

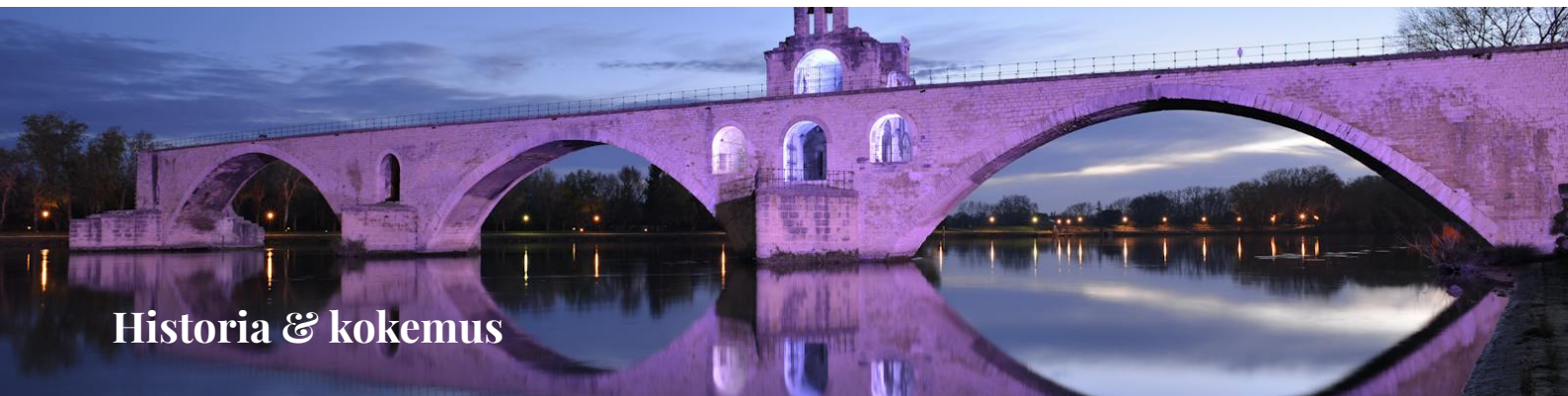
PALAI
DES
PAPES

KIERROKSEN OPAS 2026

Palais des Papes & Pont d'Avignon

Avignon · Alkaen 19.50€

<https://palais-des-papes.visit-tickets.com/fi/> · Jonoa välittävät liput & hinnat



Historia & kokemus

ALKUPERÄ & HISTORIA

Keskiajan papin mahti

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 53 356 arvostelut

TIQETS **4.4** ★★★★★ 2 019 arvostelut

Avignoniin paavinlinna nousi **Rocher des Doms** -kalliolle 1300-luvun alussa, kun Rooman paavi Johannes XXII siirsi istuimensaan Ranskassa sijaitsevaan Avignoniin. Tämä päätös käynnisti historiallisen avignonialaisen eksilin, joka kesti vuoteen 1376 asti ja muutti länsikristillisyyden keskuksen pysyväksi Euroopan sydämeen. Linna ei ollut pelkkä asuinpaikka, vaan valtakunnan hallinnollinen ja uskonnollinen moottori, jossa koko kirkon koneisto toimi yhtenäisen katon alla.

Rakennusprojekti alkoi vuonna 1317, mutta sen todellinen loisto syntyi Benoit XII:n ja Clément VI:n aikana. Vanha linna, **Palais Vieux**, rakennettiin kallion päälle vahvana linnoituksena, kun taas Clément VI:n tilaama uusi linna, **Palais Neuf**, oli suunniteltu näyttämään mahtavaksi ja ylelliseksi. Nämä kaksi rakennusta sulautuivat toisiinsa luoden monumentin, joka on suurin goottinen rakennus keskiajan

Euroopassa. Arkkitehtit Pierre Poisson ja Jean de Louvres yhdistivät ranskalaisen goottilaisuuden italialaiseen tyyliin, luoden ainutlaatuisen kansainvälisen goottisen ilmeen.

Linna oli myös kulttuurisen elämän keskus. Paavin kirjasto, joka sisälsi **2 000 nide**tä, houkutteli oppineita kuten Pétrarquen, humanismin isän. Musiikin historia kirjoitettiin täällä: Guillaume de Machaut sävelsi kuuluisan Messan Notre-Dame -messun Clément VI:n hoviin, ja Philippe de Vitry kehitti Ars Nova -musiikkityyliä Grande Chapelle -kappelissa. Nämä taiteelliset saavutukset tekivät linnavasta maailmanluokan kulttuurikeskukseksi, joka ylitti puureligioosin merkityksensä.

Vaikka paavit palasivat Roomaan vuonna 1376, linna säilytti asemansa merkittävänä historiallisena kohteena. Se oli useiden konklaveiden paikka, joissa kuusi paavia valittiin vuosien 1335 ja 1394 välillä. Nykyään se on Unescon maailmanperintökohteena ja yksi Ranskan eniten vierailtuja monumentteja, vetäen vuosittain satoja tuhansia ihmisiä tutustumaan sen majesteettisiin saleihin ja historiaan.

KOKEMUS

Kun astut sisään Paavinlinnaan, sinua vastaanottaa **kivien hiljaisuus** ja valtava mittakaava. Kapeat käytävät johtavat ylöspäin, ja jokainen askel vie sinua syvemmälle keskiajan ytimeen. Valo suodertuu korkeista ikkunoiden läpi, heijastuen freskojen väreihin ja luoden dramaattisia varjoja, jotka tuovat eloon vanhat tarinat. Tuntuu kuin aika olisi pysähtynyt, ja voit melkein kuulla kaartin äänet kaikumassa seinissä.

Näkymä **Grande Chapelle** -kappelin kattomaan on hengittävä. Freskot, jotka koristavat kattoa ja seiniä, kertovat raamatullisia tarinoja yksityiskohtaisesti, ja akustiikka kantaa jokaisen sanan selkeästi. Kun katselet ulos sillalta, Rhône-joki kiertele linnan juurilla, ja vastarannalla Villeneuve-lès-Avignon nousee horisonttiin. Tämä yhdistelmä arkkitehtonista upeutta ja luonnonkauneutta luo kokemuksen, joka jää mieleen iäksi.



VALMISTAUDU VIERAILUUN

Käytännön tiedot

OSOITE

Avignonin historiallinen keskuksa • Bussi: Station Palais (linjat 1, 2, 3) 2 min kävellen.

AUKIOLOAJAT

Aukioloajat vaihtelevat kauden mukaan (2026-2027). Tarkista tarkka aukioloaikasi viralliselta verkkosivulta.

HINTA

Lapset ilmaiseksi iän mukaan (tarkista variantit). {promo}.

VIERAILUN KESTO

Varaa 1,5–2 tuntia standardireitille 25 huoneessa. Lisää 30 minuuttia, jos haluat sisällyttää salaiset puutarhat ja sillan. Teemakohtaiset opastetut kierrokset

KUVAT

Kuvaaminen on sallittu ilman salamaa kaikissa huoneissa. Vältä tilavankokoisia kolmijalkoja, jotka estävät liikennettä kapeissa käytävissä. Parhaat ulkokuvat ot

KOHDERYHMÄ

Opastetut teemakohtaiset kierrokset sopivat 11-vuotiaille ja vanhemmille. Vapaareitti sopii perheille, joilla on itsenäisiä lapsia. Keski-ikäinen arkkitehti

MITEN PÄÄSET PERILLE

Saavutettavuus & kulkuyhteydet



Metro

: Keskusrataasema — 12 min à pied

Gare Centre (8 min) • Avignon TGV (15 min)



Bussi

: Aubanel — 5 min à pied

Keskusrataasema (12 min) • Avignon TGV (23 min)



Auto

Keskusrataasema (6 min) • Avignon TGV (15 min)



Pyörä

Keskusrataasema (6 min) • Avignon TGV (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve Palais des Papes & Pont d'Avignon ?



📍 Place du Palais — 84000 Avignon

🌐 43°57.051' N, 4°48.462' E

JÄRJESTELYT

Vierailun rakenne tasokohtaisesti

Taso 0 (Maa-kerros)

Tämä taso sisältää linnan alimman osan, jossa sijaitsevat keskiaikaiset keittiöt ja varastohuoneet. Näet miten ruoka valmistettiin ja säilöttiin ennen nykyaikaista teknologiaa. Huoneet ovat matalakattoisia ja kivisiä, mikä luo autenttisen tunnelman. Täällä voi myös nähdä osan linnan alapuolisista rakenteista, jotka tukivat kalliota.

Taso 2 (Välitaso)

Välitasolla sijaitsevat pappien yksityisasunnot ja hallinnolliset tilat. Nämä huoneet olivat keskeisiä kirkon arjen kannalta, ja niissä näkyy yksityiskohdat, kuten freskot ja veistokset, jotka koristelivat paavin ja kardinaalien elämää. Konklavin sali, jossa paavit valittiin, on myös tämän tason tärkeä osa, ja se herättää usein erityistä kiinnostusta vierailijoissa.

Taso 5 (Terrasse)

Ylin taso tarjoaa parhaimmat näkymät Avignoniin ja Rhôneeseen. Terrassilta voi ihailla linnan siluettia ja ympäristön maisemia. Täällä järjestetään usein tapahtumia, ja se on ihanteellinen paikka ottaa kuvia auringonlaskun aikana. Tuuli voi olla voimakas, joten kannattaa pukeutua lämpimästi, jos vierailu on kylmällä kaudella.

SAAVUTETTAVUUS

**Esteetön pääsy**

Osittain esteetön saavutettavuus keskiaikaisen arkkitehtuurin vuoksi; lukuisat portaat ja epätasaise

**Perheet**

Suosittelaa ohjattuihin kierroksiin alkaen 11-vuotiaista; itsenäisille lapsille sopiva vapaa reitti

**Ääniohje**

Ranska, Englanti



Ehdottomasti nähtävää

VALINTA

Ei-välttämättömät hetket

01

SIMONE MARTINI & MATTEO GIOVANETTI Chapelle Clémentine

Grande Chapelle

Tämä kappeli on linnan sydän, ja sen freskot ovat mestariteoksia. Simone Martinin ja Matteo Giovanetin maalaukset peittävät koko katon ja seinät, ja ne esittävät raamatullisia tarinoja sekä paavien elämää. Akustiikka on poikkeuksellinen, ja se oli keskiajan musiikillisen elämän keskus. Kannattaa viettää aikaa täällä ihaillen yksityiskohtia ja kuunnellen hiljaisuutta.

💡 Guillaume de Machaut sävelsi täällä kuuluisan **Messe de Notre-Dame**, joka oli ensimmäinen täysin polyfoninen messu.

02

Palais Vieux

Salle du Conclave

Tässä salissa kuusi paavia valittiin vuosien 1335 ja 1394 välillä. Se on intiimi tila, jossa kardinaalit kokoontuivat päättämään kirkon johtajasta. Seinät ovat paksut, ja tila on suunniteltu eristämään päätöksenteon ulkopuoliselta vaikutteelta. Vierailu täällä antaa ymmärryksen paavinvalinnan vakavuudesta ja poliittisista paineista.

💡 Konklaveissa oli tiukat säännöt, mukaan lukien **ruokarajoitukset**, jos valinta viivästyi.

03

ANONYymi FRESKOMAALARI Palais Neuf

Chambre du Pape

Paavin makuuhuone on koristeellinen huone, jossa freskot kuvastavat paavin elämää ja uskonnollisia symboliikoita. Huoneessa on sängynjalat ja muut kalusteet, jotka antavat käsityksen paavin arjen luksuksesta. Freskot ovat värikkäitä ja yksityiskohtaisia, ja ne kertovat tarinoita pyhimyksistä ja taivaallisista näkyistä.

💡 Huoneessa ei saa käyttää salamavaloa, koska freskot ovat **erittäin herkkiä** valolle.

04

Ulkoalue

Cour d'honneur

Kunniankäyntipiha on linnan sydän ja sisäänkäynti. Se on tilava aukio, jota ympäröivät linnan eri osat. Pihalla järjestetään usein tapahtumia, ja se on hyvä paikka orienteerautua ennen sisääntuloa. Kesällä pihalla on olemassa kahvila, jossa voi levätä hetken.

💡 Pihalla pidettiin joskus **julkisia tuomioita** ja seremonioita.

05

Ulkoalue

Pont d'Avignon

Sillan jäänteet ovat tunnusmerkki Avignoniin. Vaikka sillasta on jäljellä vain seitsemän kaarta, se on edelleen suosittu valokuvauskohde. Sillalta näkee linnan parhaiten, ja auringonlasku täällä on erityisen kaunis. Sillan historiaan liittyy legenda, jonka mukaan se romahti jumalan tuomiuksen seurauksena.

💡 Laulu **Sur le pont d'Avignon** on maailmanlaajuisesti tunnettu, vaikka sen alkuperäinen teksti on hävinnyt.

06

Puutarhat

Jardins Pontificaux

Papin puutarhat ovat vihreä helmi linnan takana. Ne tarjoavat rauhallisen tilan rentoutua linnan vilkkaan tunnelman jälkeen. Puutarhoissa on kukkia, pensaita ja istutuksia, jotka vaihtelevat vuodenajan mukaan. Täällä voi myös nähdä linnan ulkoa eri kulmista.

💡 Puutarhoissa kasvaa **rare plants**, jotka tuotiin Aasiasta ja Afrikasta.

07

Palais Vieux

Bibliothèque Pontificale

Paavin kirjasto oli suurin Euroopassa tuona aikana, ja se sisälsi 2 000 nidettä. Vaikka alkuperäiset kirjat eivät ole enää täällä, huoneessa esitetään kopioita ja tietoa kirjaston merkityksestä. Se houkutteli oppineita ja loi pohjan humanismille. Kirjasto oli keskeinen osa kirkon intellektuaalista elämää.

💡 **Pétrarque**, humanismin perustaja, oli kirjaston innokas käyttäjä.

08

Piilotettu alue

Salaiset puutarhat

Nämä puutarhat ovat vähemmän tunnettuja, mutta ne tarjoavat ainutlaatuisen perspektiivin linnaan. Ne ovat piilotettuja kulmia, joissa voi nähdä linnan rakenteita ja maisemia ilman muita vierailijoita. Täällä on rauhallista, ja se sopii hyvin henkilökohtaiseen meditaatioon.

💡 Puutarhoissa on **vanhoja puita**, jotka ovat yli sataa vuotta vanhoja.

VINKKEJÄ

Neuvot parhaaseen kokemukseen

TIMING

Saavu heti aukioloaikojen alussa välttääksesi ruuhkat. Kouluryhmät tulevat yleensä myöhempänä aamuna, joten aamu on paras aika suurten salien, kuten Grande Chapellen, vierailuun.

PARCOURS

Aloita reitti Vieux-paavinlinnasta ja siirry sitten Palais Neufiin. Tämä logiikan mukainen järjestyys auttaa ymmärtämään linnan historian kehityksen. Käytä karttaa tai sovellusta navigointiin.

PAUSE

Levätä Cour d'honneur -pihan kahvilassa tai Marché aux Halles -markkinoilla. Tarjoillaan paikallisia juustoja, viiniä ja kevyttä ruokaa, joka sopii hyvin linnavierailun jälkeen.

AUDIOGUIDE

WebApp 'Les Clefs du Palais' on erinomainen lisä, joka tarjoaa monimediaalista sisältöä kuudessa kielessä. Se auttaa ymmärtämään freskot, symboliikat ja historian syvällisemmin. Suosittelemme sen käyttöä erityisesti Grande Chapelle -kappelissa.

BILLET

Varaa liput etukäteen verkossa, erityisesti huippukaudella (heinä-elokuu) ja viikonloppuisin. Yhdistetty lippu 'Palais + Pont + Jardins' on edullisin vaihtoehto, jos haluat nähdä kaikki.

PHOTO

Ota parhaat kuvat linnaa Pont Saint-Bénézet -sillalta, erityisesti auringonnousun tai laskun aikana. Matala valo korostaa goottisia muureja ja luo dramaattisia varjoja.

ENFANTS

Opastetut kierrokset sopivat 11-vuotiaille ja vanhemmille. Nuoremmille lapsille voi ostaa tabletin, jossa on lisätodellisuusominaisuuksia, jotka tekevät vierailusta interaktiivisemmän ja mielenkiintoisemman.

CONFORT

Käytä mukavia kenkiä, koska vierailu sisältää paljon kävelyä ja portaita. Vältä korkokenkiä ja avokkaita. Juo vettä ennen sisäänmenoa, koska vesipisteitä ei aina ole saatavilla suljetuissa saleissa.

USEIN KYSYTYT KYSYMYKSET

UKK

Mikä on ero lippujen 'Palais + Pont + Jardins' ja pelkän 'Palais des Papes' lipun välillä?

Yhdistetty lippu sisältää fyysisen pääsyn Pont d'Avignon-sillalle ja Jardins Pontificaux-puutarhoihin lisäksi 25 huoneeseen. Pelkkä lippu kattaa vain sisäisen reitin ja puutarhat. Valitse täydellinen paketti, jos sinulla

Onko varattava aika etukäteen Papin palatsin vierailua varten?

Verkkovaraus on erittäin suositeltava, erityisesti huippukaudella (heinä-elokuu) ja viikonloppuisin. Se takaa sisäänpääsyn ilman jonottamista ja mahdollistaa tietyn ajan valinnan. Alhaisella kaudella arkipäivinä on edell

Onko olemassa matkailupassi, joka sisältää Papin palatsin?

Kyllä, Avignon City Pass sisältää Palatsin, Sillan ja puutarhat sekä yhdeksän muuta muistomerkkiä alennuksilla. Se on hyödyllinen, jos aiot vierailla useissa kohteissa 2–3 päivän aikana. Yksittäistä Papin palatsin vierai

Voiko varauksen peruuttaa tai muuttaa?

Ehdot vaihtelevat lipputyypin ja varausaikakauden mukaan. Useimmat verkkoliput sallivat ilmaisen muutoksen jopa 24 h ennen vierailua. Tarkista aina lipunsi ehdot ennen vahvistusta, koska jotkut tarjoukset ovat palauttava

Kuinka paljon aikaa pitää varata Papin palatsin ja Pont d'Avignon-sillan vierailuun?

Varaa 1,5–2 tuntia standardireitille 25 huoneessa, ottaen huomioon jonot ja kylttejä lukeminen. Lisää 30 minuuttia sillalle ja puutarhoille, jos valitset yhdistetyn paketin. Teemakohtainen opastettu kierros kestää noin 1

TIESITKÖ?

Anekdootteja & kuriositeetteja

Suurin goottinen rakennus

Paavinlinna on **suurin goottinen rakennus** keskiajan Euroopassa. Sen mittakaava ja arkkitehtoninen monimutkaisuus tekevät siitä ainutlaatuisen monumentin, joka edustaa kansainvälisen goottisen tyylin täydellisyyttä. Rakennusprojekti vaati tuhansia työntekijöitä ja kestää satoja vuosia.

Kuusi paavia valittu

Vuoden 1335 ja 1394 välillä **kuusi paavia** valittiin tässä linnoituksessa. Tämä teki Avignoniin länsikristillisyyden viralliseksi istumapaikaksi. Konklaveja pidettiin Salle du Conclave -salissa, joka on edelleen säilynyt alkuperäisessä muodossaan.

Ars Nova musiikki

Clémentine-kappelissa Philippe de Vitry pystyi kehittämään **Ars Nova** -musiikkityyliä. Tämä innovaatio muutti eurooppalaista musiikkia pysyvästi, ja kappeli houkutteli säveltäjiä ja kuoroja ympäri Eurooppaa. Musiikin historia on olennainen osa linnan identiteettiä.

Kaksi toisiinsa upotettua palatsia

Monumentti koostuu kahdesta erillisestä rakennuksesta: Benoît XII:n vanha palatsi, joka on todellinen linnoitus, ja Clément VI:n uusi palatsi, joka on upein. Tämä **arkkitehtoninen duo** luo ainutlaatuisen dynamiikan, joka näkyy linnan ulkonäössä ja sisätiloissa.

MUSEON LÄHELLÄ

Paavinlinnan ympärillä Avignoniin keskusta tarjoaa runsaasti mahdollisuuksia jatkaa matkaasi. **Notre-Dame des Doms** -katedraali sijaitsee lyhyen kävelymatkan päässä, ja sen belvedereeltä näkee upean näkymän Rhôneeseen ja linnaan. Jos haluat maistella paikallisia makuja, käy **Marché aux Halles** -markkinoilla, missä löydät tuoreita provenssalaisia tuotteita, juustoja ja viiniä. Iltapäivällä voit rentoutua Rhône'n rannoilla, joista näet Pont Saint-Bénézet -sillan kauniit kaaret. Illalla **Antiikkinen teatteri** tarjoaa mahdollisuuden nauttia Festival d'Avignon -esityksestä, mikä tekee viikonloppusta unohtumattoman kulttuurimatkan.

Paavinlinnan vierailu on enemmän kuin pelkkä museovierailu; se on aikamatka **keskiajan mahtipontisuuteen**. Jokainen huone kertoo tarinan vallasta, uskomuksesta ja taiteesta. Jätä oma jälkesi tähän legendaariseen paikkaan ja anna sen historiaan upota syvälle mieleesi. Tämä kokemus on ehdoton kohde jokaiselle matkalle Avignoniin.