



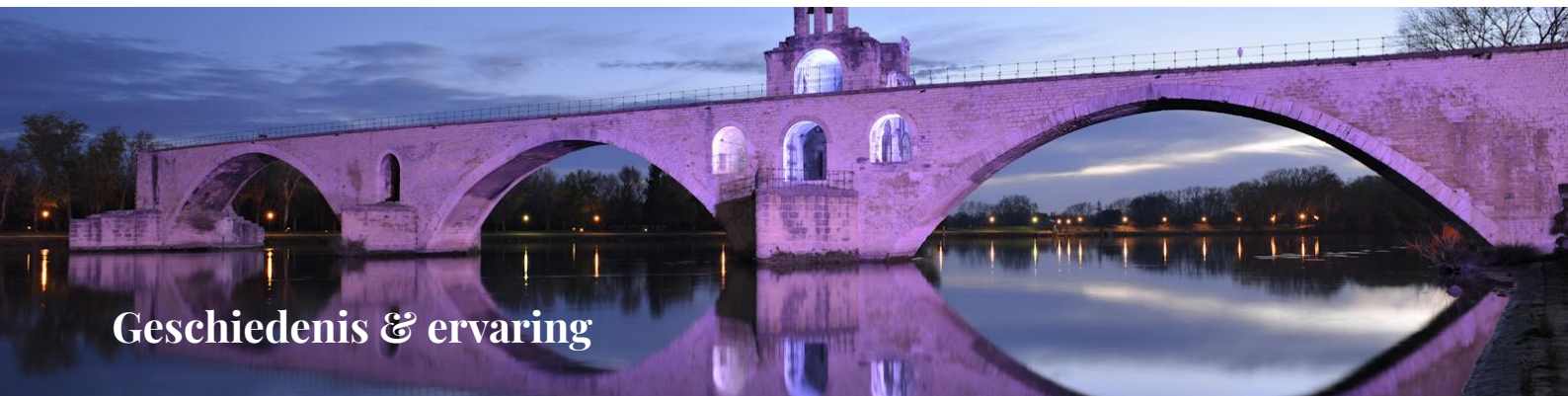
PALAIS
DES
PAPES

BEZOEKERSGIDS 2026

Le Palais des Papes & Pont d'Avignon

Avignon · Vanaf 19.50€

<https://palais-des-papes.visit-tickets.com/nl/> · Skip-the-line tickets & tarieven



Geschiedenis & ervaring

OORSPRONG & GESCHIEDENIS

De residentie van de pausen

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 53 356 recensies

TIQETS **4.4** ★★★★★ 2 019 recensies

Het Palais des Papes, gebouwd op de **Rocher des Doms**, is de grootste gotische constructie uit de Middeleeuwen in Europa. De bouw begon in 1317 onder Johannes XXII en werd door zijn opvolgers Benedictus XII en Clemens VI omgevormd tot een imposante residentie. Het monument combineert twee paleizen: het fortachtige Oude Paleis en het weelderige Nieuwe Paleis, getuigend van de macht van de pausen die hier verbleven tijdens de Avignonse periode.

Tussen 1309 en 1377 was Avignon de officiële zetel van het christendom in het Westen. Zes pausen werden hier gekozen tijdens historische conclaaf, waaronder **Benedictus XII** en **Clemens VI**. Deze periode markeerde een cruciale fase in de geschiedenis van de Kerk, waarbij de administratie werd gecentraliseerd en de Curie groeide van 200 naar meer dan 500 personen. Het paleis diende niet alleen als woonplaats, maar ook als politiek en cultureel hart van de middeleeuwse wereld.

De architectuur is het werk van meesterlijke bouwers zoals Pierre Poisson en Jean de Louvres, terwijl de interieurs versierd waren met fresco's van Simone Martini en Matteo Giovanetti. De **Grande Chapelle** trok componisten aan, waaronder Guillaume de Machaut en Philippe de Vitry, die hier hun Ars Nova muziek presenteerden. De pauselijke bibliotheek, met 2.000 volumes, was destijds de grootste van Europa en vestigde Avignon als een centrum voor humanisme en letterkunde.

Na de terugkeer van de pausen naar Rome in de late 14e eeuw verloor het paleis zijn oorspronkelijke functie, maar behield zijn grandeur. In 1840 werd het erkend als historisch monument en in 1995 opgenomen in de UNESCO-werelderfgoedlijst. Vandaag trekt het jaarlijks honderdduizenden bezoekers aan, die bewondering hebben voor deze unieke combinatie van fort en paleis, waar de geschiedenis van de Kerk nog steeds voelbaar is in elke steen.

DE ERVARING

Bij binnenkomst wordt u onmiddellijk getroffen door de **imponante schaal** van de muren en de hoogte van de gewelfden zalen. Het licht dat door de smalle ramen valt, creëert een dramatische sfeer die de middeleeuwse atmosfeer versterkt. U voelt de gewicht van de eeuwen terwijl u door de gangen loopt, omgeven door de stilte van de stenen die ooit getuige waren van de macht van de pausen.

De overgang van het ruwe Oude Paleis naar het luxere Nieuwe Paleis biedt een visueel contrast dat de evolutie van de residentie laat zien. Elke hoek belooft een nieuwe ontdekking, van de intieme privé-appartementen tot de openbare ruimtes waar diplomatieke onderhandelingen plaatsvonden. De ervaring is zowel intellectueel stimulerend als emotioneel meeslepend, aangezien u zich kunt verbeelden hoe het leven hier eruitzag tijdens de hoogtijdagen van de Avignonse papalie.



UW BEZOEK VOORBEREIDEN

Praktische informatie

ADRES

Historisch centrum van Avignon · Bus: Station Palais (lijnen 1, 2, 3) op 2 min lopen.

OPENINGSTIJDEN

Variabele openingstijden afhankelijk van het seizoen (2026-2027). Raadpleeg de officiële website voor het exacte tijdslot van uw bezoekdatum.

TARIEVEN

Kinderen gratis op basis van leeftijd (controleer de varianten). {promo}.

BEZOEKDUUR

Plan 1u30 tot 2u in voor de standaardroute van de 25 zalen. Voeg 30 minuten toe als u de geheime tuinen en de brug meeneemt. Thematische rondleidingen duren ong

FOTO'S

Fotografie is toegestaan zonder flits in alle zalen. Vermijd omvangrijke statieven die de doorgang belemmeren in de smalle gangen. De beste buitenbeelden worden

PUBLIEK

Toegankelijk vanaf 11 jaar voor thematische rondleidingen. De vrije route is geschikt voor gezinnen met zelfstandige kinderen. De middeleeuwse architectuur vere

HOE TE KOMEN

Toegang & vervoer

**Metro**

: Centraal Station — 12 min à pied

Gare Centre (8 min) · Avignon TGV (15 min)

**Bus**

: Aubanel — 5 min à pied

Centraal Station (12 min) · Avignon TGV (23 min)

**Auto**

Centraal Station (6 min) · Avignon TGV (15 min)

**Fiets**

Centraal Station (6 min) · Avignon TGV (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve le Palais des Papes & Pont d'Avignon ?



📍 Place du Palais — 84000 Avignon

🌐 43°57.051' N, 4°48.462' E

ORGANISATIE

De route door het paleis

Niveau 0 (Oud Paleis)

Dit niveau bevat de basis van het fort van Benedictus XII, met robuuste muren en functionele ruimtes. U vindt hier de keukens en opslagruimtes die de dagelijkse levensbehoeften van de curie ondersteunden. De architectuur is sober en defensief, in tegenstelling tot de luxere verdiepingen. Dit deel geeft inzicht in de militaire aspecten van het paleis.

Niveau 1 (Nieuw Paleis & Appartementen)

Op dit niveau bevinden zich de privé-appartementen van de pausen, inclusief de Chambre du Pape en de Chambre du Cerf. De decoraties zijn rijker, met fresco's en houtsnijwerk die de weelde van de Avignonse periode weerspiegelen. U passeert ook de Salle du Conclave, waar zes pausen werden gekozen. De ruimte straalt een intieme maar plechtige sfeer uit.

Niveau 2 (Grande Chapelle & Terrassen)

Het hoogste niveau huisvest de Grande Chapelle, een meesterwerk van de internationale gotiek met uitzonderlijke akoestiek. Vanuit de terrassen heeft u een panoramisch uitzicht over Avignon en de Rhône. Dit is de meest fotogene plek van het paleis, vooral bij zonsondergang. De tuinen bieden een rustige afsluiting van de rondgang.

TOEGANKELIJKHEID

**Toegang voor mensen met een beperking**

Deels toegankelijk vanwege de middeleeuwse architectuur; talrijke trappen en oneffen vloeren.

**Gezinnen**

Aanbevolen vanaf 11 jaar voor begeleidingstochten; vrije rondgang geschikt voor zelfstandige kindere

**Audiogids**

Frans, Engels



De must-sees

SELECTIE

Onmisbare bezienswaardigheden

01 SIMONE MARTINI Chapelle Clémentine

Grande Chapelle

Deze kapel is het juweel van het paleis, met fresco's die de **internationale gotiek** vertegenwoordigen. De akoestiek is legendarisch en trok componisten zoals Guillaume de Machaut aan. Observeer de symbolische sculpturen en de details van de altaarstukken. Het is de centrale plek van het middeleeuwse muzikale leven.

💡 Hier componeerde Guillaume de Machaut zijn beroemde **Messe de Notre-Dame**, een mijlpaal in de westerse muziekgeschiedenis.

02 Conclaveszaal

Salle du Conclave

In deze zaal werden zes pausen gekozen tussen 1335 en 1394. De ruimte heeft een plechtige atmosfeer die de ernst van de **conclaf** weerspiegelt. Let op de historische inscripties en de eenvoudige inrichting die contrasteert met de luxe elders. Het is een van de meest betekenisvolle locaties in de kerkgeschiedenis.

💡 De aanwezigheid van kardinalen uit heel Europa maakte deze zaal tot een **diplomatiek knooppunt** van de middeleeuwen.

03 Pauzkamer

Chambre du Pape

De privé-slaapkamer van de paus toont de persoonlijke kant van het leven in het paleis. De decoraties zijn verfijnd, met muurschilderingen die religieuze scènes tonen. De ruimte is kleiner dan de publieke zalen, wat de intimiteit benadrukt. Het biedt een inkijkje in de dagelijkse routine van de paus.

💡 De fresco's in deze kamer worden beschouwd als zeer kwetsbaar, waardoor fotografie hier verboden is.

04 Brug

Pont Saint-Bénézet

Hoewel technisch buiten het paleis, is de brug essentieel voor het volledige beeld. De resterende bogen staan symbool voor de **middeleeuwse connectie** tussen Avignon en Villeneuve-lès-Avignon. Het uitzicht op het paleis vanaf de brug is spectaculair, vooral bij schemering. De brug is een UNESCO-werelderfgoed onderdeel.

💡 De legende zegt dat de brug werd gebouwd door een jongen genaamd **Bénézet**, die gehoorzaamde aan een goddelijke visioen.

05

Tuinen

Jardins Pontificaux

De geheime tuinen achter de muren bieden een onverwachte groene oase. Ze vormen een rustige tegenhanger voor de steile muren van het paleis. De plantenkeuze reflecteert de middeleeuwse tuintradities. Het is een perfecte plek om te ontspannen na de intensieve rondgang door de zalen.

💡 De tuinen werden oorspronkelijk gebruikt voor **botanische studies** door de geestelijkheid van de curie.

06

Erehof

Cour d'honneur

Dit grote plein was het hart van de ceremoniële activiteiten. De open ruimte laat de schaal van het paleis goed zien. Tijdens evenementen zoals de Grand Conseil d'Hiver wordt het hof getransformeerd. Het is een ideale start- of eindpunt voor de foto's van het exterieur.

💡 Het hof kon duizenden mensen huisvesten voor **publieke audiënties** en processies.

07

Keukenruimtes

Middeleeuwse Keukens

De keukens tonen hoe de maaltijden voor de curie werden bereid. De infrastructuur was indrukwekkend voor die tijd, met grote fornuizen en opslagruimtes. Het geeft inzicht in de logistiek van het runnen van een zo groot hof. De ruimte is donker en sfeervol, met een industriële uitstraling.

💡 Er werden dagelijks honderden maaltijden klaargemaakt voor de **500+ personeelsleden** van de curie.

08

Digitale tool

WebApp Les Clefs du Palais

De app verrijkt de visit met interactieve multimedia-inhoud. Het helpt bij het begrijpen van de fresco's en symbolische sculpturen. Beschikbaar in zes talen, het maakt de complexe geschiedenis toegankelijker. Gebruik het om de 'verborgen' verhalen achter de muren te ontdekken.

💡 De app bevat **augmented reality** functies die de originele decoraties reconstrueren.

TIPS

Praktische tips voor uw bezoek

TIMING

Kies een ochtendbezoek om de menigte te vermijden, vooral in de smalle zalen zoals de Grande Chapelle. Schoolgroepen komen meestal na 11:30 uur, dus vroeg in de ochtend biedt de beste stroom.

PARCOURS

Begin met het Oude Paleis en werk omhoog naar het Nieuwe Paleis. Volg de borden om niets te missen en plan 1u30 tot 2u voor de standaardroute van de 25 zalen.

PAUSE

Hydrateer u goed vóór het bezoek, want er zijn beperkte waterpunten in de gesloten zalen. Maak een pauze bij de Marché aux Halles voor een lunch met lokale specialiteiten.

AUDIOGUIDE

Download de WebApp « Les Clefs du Palais » die bij uw ticket hoort. Het biedt interactieve inhoud in zes talen en helpt bij het begrijpen van de fresco's en symbolen.

BILLET

Reserveer online voor uw tijdsloot, vooral in het hoogseizoen (juli-augustus). Controleer of uw ticket de tuinen en de brug omvat, en kijk of de tijdelijke tentoonstelling inbegrepen is.

PHOTO

Neem uw beste foto's van het paleis vanaf de Pont Saint-Bénézet, bij zonsopgang of zonsondergang. Het lage licht benadrukt de gotische muren en creëert spectaculaire schaduwen.

ENFANTS

Thematische rondleidingen zijn geschikt vanaf 11 jaar. Voor jongere kinderen is de vrije route beter, maar let op de trappen. Kinderen onder de 10 jaar betalen geen entree.

CONFORT

Draag comfortabele schoenen, want er zijn veel trappen en oneffen vloeren. Vermijd hoge hakken. Laat eventueel een kinderwagen achter bij de receptie; een draagzak wordt gratis uitgeleend.

VEELGESTELDE VRAGEN

FAQ

Wat is het verschil tussen het ticket 'Palais + Pont + Jardins' en het ticket 'Palais des Papes' alleen?

Het gecombineerde ticket omvat fysieke toegang tot de Pont d'Avignon en de Jardins Pontificaux naast de 25 zalen. Het losse ticket dekt alleen de binnenroute en de tuinen. Kies de volledige formule als u meer dan 3 uur h

Moet ik mijn tijdslot vooraf reserveren om het Palais des Papes te bezoeken?

Online reserveren wordt sterk aanbevolen, vooral in het hoogseizoen (juli-augustus) en in het weekend. Het garandeert uw ingang zonder wachtrij en stelt u in staat een exact tijdstip te kiezen. In het laagseizoen op week

Is er een toeristenpas die het Palais des Papes omvat?

Ja, de Avignon City Pass omvat het Paleis, de Brug en de tuinen, plus nog negen andere monumenten met kortingen. Het is interessant als u van plan bent meerdere locaties te bezoeken in 2 à 3 dagen. Voor een enkel bezoek

Kan ik mijn reservering annuleren of wijzigen?

De voorwaarden variëren afhankelijk van het type ticket en de reserveringsperiode. De meeste online tickets staan een gratis wijziging toe tot 24u vóór het bezoek. Controleer altijd de specifieke voorwaarden van uw ticke

Hoeveel tijd moet ik inplannen om het Palais des Papes en de Pont d'Avignon te bezoeken?

Reken op 1u30 tot 2u voor de standaardroute van de 25 zalen, rekening houdend met wachtrijen en het lezen van de bijschriften. Voeg 30 minuten toe voor de brug en de tuinen als u de gecombineerde formule kiest. Een thema

WIST U DAT?

Anekdoten & curiositeiten

De grootste gotische constructie

Het paleis wordt erkend als de grootste gotische constructie van de Middeleeuwen in Europa. Het resultaat van het gezamenlijke werk van de beste Franse architecten van die tijd, **Pierre Poisson** en Jean de Louvres, getuigt van een ongeëvenaarde ambitie. De schaal van het gebouw was bedoeld om de macht van de paus te demonstreren aan de hele christelijke wereld.

Zes pausen gekozen

Tussen 1335 en 1394 werden zes pausen gekozen in dit paleis tijdens historische conclaaf. Deze plek was zo de officiële zetel van het christendom in het Westen gedurende de hele avignonnese periode. De **Salle du Conclave** is nog steeds een van de meest plechtige ruimtes in Frankrijk, waar de geschiedenis van de Kerk letterlijk in de muren staat.

De pauselijke bibliotheek

De pauselijke bibliotheek telde 2.000 volumes, de grootste van Europa destijds. Het trok een groep geestelijken aan die gepassioneerd waren door letterkunde, waaronder **Petrarca**, de grondlegger van het humanisme. Deze intellectuele bloei maakte Avignon tot een cultureel centrum dat ver reikte buiten de grenzen van de Kerk.

Ars Nova muziek

In de Clemenskapel kon Philippe de Vitry, gast van Clemens VI, de volle maat van zijn Ars Nova muziek tonen. De Grote Kapel trok componisten, zangers en muzikanten aan. Hier genoot de **Ars Nova** stijl van een unieke erkenning, wat de reputatie van Avignon als muzikaal hoofdstad van de middeleeuwen versterkte.

RONDOM HET MUSEUM

Het historische centrum van Avignon biedt talrijke mogelijkheden vóór of na uw bezoek. Bezoek de **Kathedraal Notre-Dame des Doms** voor een adembenemend uitzicht op de Rhône en het paleis. Geniet van een authentieke Provençaalse lunch bij de Marché aux Halles, bekend om verse producten en lokale kaas. Voor een ontspannen wandeling, loop langs de Berges du Rhône met direct uitzicht op de Pont Saint-Bénézet. Het Musée Lapidaire toont een uitstekende collectie middeleeuwse sculpturen, terwijl het Théâtre antique vaak wordt gebruikt voor zomerse optredens tijdens het Festival d'Avignon. Deze nabijgelegen attracties verrijken uw ervaring en laten de rijke cultuur van de stad zien.

Een bezoek aan het Palais des Papes is meer dan een toeristische activiteit; het is een reis door de tijd die uw perspectief op de middeleeuwen zal veranderen. Laat uzelf meevoeren door de **geschiedenis** en de **schoonheid** van dit monument, en neem de herinneringen mee naar huis die u nooit zult vergeten.