



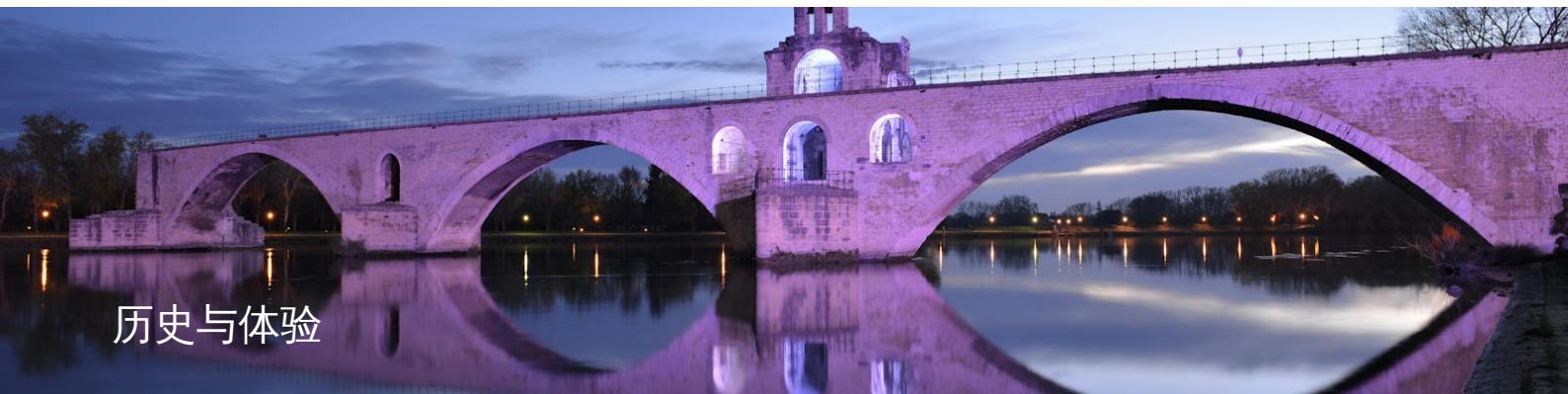
PALAIS
DES
PAPES

参观指南 2026

教皇宫 & 阿维尼翁桥

阿维尼翁 · 起价 19.50€

<https://palais-des-papes.visit-tickets.com/zh/> · 快速通道门票与票价



历史与体验

起源与历史

石头上的权力史诗

GOOGLE **4.5** ★★★★★ 53 356 评价

TIQETS **4.4** ★★★★★ 2019 评价

在14世纪的法国，阿维尼翁的教皇宫不仅是权力的中心，更是欧洲中世纪哥特式建筑的巅峰之作。它坐落在多姆岩石之上，俯瞰罗讷河，由本笃十二世的老宫和克莱芒六世的新宫相互嵌套而成。这种独特的建筑二元性反映了教皇权力从军事堡垒向奢华宫廷的演变，见证了国际哥特式风格的极致表达。

宫殿的建设始于1317年，汇聚了当时法国最优秀的建筑师，如皮埃尔·普桑和让·德卢夫尔。他们共同打造了这座宏伟的纪念碑，使其成为西方基督教世界的官方总部。在1335年至1394年间，六位教皇在此当选，每一次选举会议都在教会历史上留下了不可磨灭的印记，确立了阿维尼翁作为宗教心脏的地位。

除了政治功能，宫殿还是智识生活的摇篮。教皇图书馆藏有2,000卷书籍，是当时欧洲最大的图书馆，吸引了包括人文主义创始人彼特拉克在内的一群学者。这里不仅是行政中枢，更促进了教会组织结构的全面转型，教廷人员从200人增加到500人，另有上千名世俗官员在此工作，形成了庞大的管理体系。

然而，随着历史变迁，当教皇决定返回罗马时，这座曾经辉煌的宫殿逐渐失去了其核心地位。乌尔班五世于1362年离开，格列高利十一世随后于1376年最终回归罗马，标志着阿维尼翁教皇时期的结束。尽管如此，宫殿依然以其宏大的规模和精美的装饰，成为一项杰出的建筑见证，至今仍是法国最受欢迎的古迹之一。

体 验

踏入教皇宫的那一刻，你会被石头的寂静感所震撼。高耸的拱顶和狭窄的走廊营造出一种庄严而神秘的氛围，仿佛时间在这里凝固。自然光线透过彩色玻璃窗洒入，照亮了墙壁上的壁画，让你瞬间穿越回14世纪的辉煌时代。

在大礼拜堂中，卓越的声学效果会让你感受到中世纪音乐生活的中心气息。纪尧姆·德·马肖曾在此创作著名的弥撒曲，声音空间将您带入那个精神氛围浓厚的年代。无论是欣赏西蒙·马蒂尼的壁画，还是探索秘密花园的绿色避风港，每一次体验都充满了惊喜与感动，让简单的参观转化为对历史的全面教育沉浸式体验。



准备您的参观

实用信息

地址 阿维尼翁历史中心·巴士：宫殿站（1、2、3路）步行2分钟。	开放时间 时间因季节而异（2026-2027）。请查阅官方网站以获取您参观日期的确切时段。
票价 根据年龄儿童免费（请查看变体选项）。{promo}。	参观时长 建议预留1.5至2小时进行25个房间的标准路线。如果包含秘密花园和桥梁，请额外增加30分钟。主题导览时长约为1.5小时。
拍照 所有房间内允许无闪光灯拍照。请避免使用占用空间较大的三脚架，以免阻碍狭窄走廊内的通行。最佳外部景观拍摄点位于圣贝内泽桥。	受众 11岁及以上可参加主题导览。自由参观路线适合有独立行动能力儿童的 family。中世纪建筑包含楼梯，不建议携带无法自行行走的幼儿。

如何前往

交通与出行

	参观曾接待九位教皇的14世纪教皇宫，以及著名的阿维尼翁桥。探索这两个标志性地点的历史故事和传说，它们的历史紧密相连。 : 中央车站 — 12 min à pied 地铁 (8 min) · 中央车站 (Gare Centre) 保留原样？不，翻译为：中央火车站 (Gare Centre) -> 但要求保留品牌/专有名词？Gare Centre是站名，通常可译为中央火车站。但指令说保留attraction names, provider names, brand names exactly. Gare Centre is a station name. Let's translate to 中央火车站 (Gare Centre) or just 中央火车站? The input has (15 min)
	巴士 : 奥巴内尔 — 5 min à pied 中央车站 (12 min) · 阿维尼翁TGV (23 min)
	汽车 中央车站 (6 min) · 阿维尼翁TGV (15 min)
	自行车 中央车站 (6 min) · 阿维尼翁TGV (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve 教皇宫 & 阿维尼翁桥？



Place du Palais — 84000 阿维尼翁

43°57.051' N, 4°48.462' E

组织

宫殿的垂直结构解析

底层（入口与防御区）

这里是老宫的起始部分，展现了本笃十二世的堡垒风格。您可以看到坚固的石墙和狭窄的通道，理解其防御逻辑。入口处的标识牌详细介绍了宫殿的历史背景，为后续参观奠定基础。

中层（生活与礼仪区）

这一层包含了教皇私人寓所和中世纪厨房，展示了日常生活场景。大礼拜堂位于此区域，拥有卓越的声学效果和精美壁画。枢机会议厅也在此处，见证了多次重要选举。

顶层（花园与观景台）

顶层设有秘密花园，是城墙后面意想不到的绿色避风港。从这里可以俯瞰整个阿维尼翁市区和罗讷河景色。观景台提供了拍摄教皇宫全景的最佳角度，尤其在日出或日落时分。

无障碍设施

残障人士通道

由于中世纪建筑结构，部分区域无障碍设施有限；楼梯众多且地面不平整。

家庭

建议11岁及以上游客参加导览游；自由游览路线适合独立行动的儿童。

 语音导览
法语, 英语



必游景点

选择

不可错过的八大瑰宝

01 西蒙·马蒂尼 克莱芒礼拜堂

大礼拜堂

这是宫殿中最华丽的房间，拥有精美的壁画和卓越的声学效果。西蒙·马蒂尼的壁画展示了国际哥特式风格的极致。这里是中世纪音乐生活的中心，纪尧姆·德·马肖曾在此创作著名作品。

💡 克莱芒六世曾在此欣赏《圣母弥撒》，声音空间将听众带入14世纪的精神氛围。

02 选举厅

枢机会议厅

这个大厅见证了六位教皇的当选，具有极高的历史价值。宽敞的空间和简朴的装饰反映了其功能性。每次选举会议都在教会历史上留下了不可磨灭的印记。

💡 1335年至1394年间，此地一直是西方基督教世界的官方总部。

03 藏书室

教皇图书馆

藏有2,000卷书籍，是当时欧洲最大的图书馆。吸引了一群热爱文学的神职人员，彼特拉克便出自其中。这些馆藏围绕宫殿凝聚起了浓厚的智识生活。

💡 人文主义的创始人彼特拉克曾在此学习，推动了欧洲文艺复兴。

04 屋顶花园

秘密花园

城墙后面的绿色避风港，提供宁静的休息空间。从这里可以俯瞰整个城市景色，是拍照的好地方。花园中的植物经过精心维护，四季皆美。

💡 许多游客将其视为意外发现的宝藏，尤其是家庭游客。

05

服务用房

中世纪厨房

展示了教皇日常生活的细节，包括烹饪设备和餐具。通过标识和WebApp解释，了解当时的饮食文化。厨房的布局反映了等级制度和服务流程。

💡 考古发现揭示了当时使用的香料和食材种类丰富。

06

马泰奥·乔瓦内蒂 多个房间

锡耶纳画派壁画

这些壁画展示了锡耶纳画派的独特风格，色彩鲜艳且细节丰富。马泰奥·乔瓦内蒂的作品体现了国际哥特式建筑的装饰特点。每个房间都有独特的主题和象征意义。

💡 壁画中的符号需要结合WebApp才能完全理解其深层含义。

07

本笃十二世区

老宫堡垒

坐落在岩石上的真正堡垒，展现了军事防御功能。坚固的石墙和狭窄的通道体现了其保护性质。与新宫相比，老宫更加朴素但充满力量感。

💡 本笃十二世选择此地是为了加强教皇的安全保障。

08

克莱芒六世区

新宫奢华区

更为奢华的部分，展示了教皇权力的顶峰。装饰华丽，空间宽敞，体现了国际哥特式风格的极致。新宫的建设反映了14世纪教皇权力的演变。

💡 克莱芒六世被认为是阿维尼翁最富有的教皇之一。

建议

完美游览实用指南

TIMING

建议在时段开始时立即到达，以避免学校团体通常在11:30之后到达的高峰期。上午人流最顺畅，且自然光线最适合欣赏壁画。

PARCOURS

合理的路线是从老宫开始，即本笃十二世的堡垒，然后前往更华丽的新宫。请跟随指示牌，以免错过任何细节，并理解两座相互嵌套建筑的架构演变。

PAUSE

参观涉及大量步行，建议在进入前充分补水。宫殿内部并非总是有方便的水源，爬楼梯的体力消耗可能导致脱水，特别是在夏季。

AUDIOGUIDE

下载与门票关联的“宫殿钥匙”WebApp，通过交互式多媒体内容丰富您的参观体验。它有助于理解壁画、象征性雕塑以及礼拜堂的声学效果。

BILLET

强烈建议在线预订，尤其是在旺季（7月至8月）和周末。组合票包括桥梁和花园，如果计划超过3小时参观，请选择完整套餐。

PHOTO

从圣贝内泽桥拍摄教皇宫的最佳照片，尤其是在日出或日落时分。低角度的光线能突出哥特式城墙，并在外墙上投下壮观的阴影。

ENFANTS

11岁及以上可参加主题导览。自由参观路线适合有独立行动能力儿童的家庭。中世纪建筑包含楼梯，不建议携带无法自行行走的幼儿。

CONFORT

必须穿舒适的鞋子，绝对避免高跟鞋或露趾鞋。准备柔软的运动鞋，因为中世纪不规则的地面会使穿着硬底鞋行走变得困难，尤其是在攀登高层房间时。

常见问题

常见问题

“宫殿 + 桥梁 + 花园”门票与单独的“教皇宫”门票有什么区别？

组合票包括进入阿维尼翁桥和教皇花园的物理通道，外加25个房间。单独票仅涵盖内部路线和花园。如果您有超过3小时并希望看到所有内容，请选择完整套餐；否则，单独票足以进行2小时的快速参观。

是否需要提前预订参观教皇宫的时间段？

强烈建议在线预订，尤其是在旺季（7月至8月）和周末。这可以保证您免排队入场并选择确切的时间。在淡季工作日，仍可在现场购买，但可用性可能有限。

是否有包含教皇宫的旅游通票？

是的，阿维尼翁城市通票包括宫殿、桥梁和花园，以及另外九个景点的折扣。如果您计划在2到3天内参观多个景点，它非常划算。对于仅参观宫殿的一次性访问，直接购票通常比通票更经济。

可以取消或修改预订吗？

条件因门票类型和预订时期而异。大多数在线门票允许在参观前24小时进行免费修改。确认前请务必检查您的门票具体条款，因为某些促销优惠是不可退款的。

参观教皇宫和阿维尼翁桥需要预留多少时间？

考虑到排队和阅读说明牌，25个房间的标准路线需计算1.5至2小时。如果您选择组合套餐，请为桥梁和花园额外增加30分钟。主题导览时长约为1.5至1.75小时。

您知道吗？

趣闻与轶事

最大的哥特式建筑

该宫殿被公认为欧洲中世纪最大的哥特式建筑。它是当时法国最优秀建筑师共同合作的成果，体现了国际哥特式风格的极致。这种独一无二的规模使其成为一项杰出的建筑见证。

六位教皇的诞生地

在1335年至1394年间，六位教皇在此宫殿的历史性选举会议上当选。因此，在整个阿维尼翁教皇统治期间，此地一直是西方基督教世界的官方总部。每次选举会议都在教会历史上留下了不可磨灭的印记。

人文主义的摇篮

教皇图书馆藏有2,000卷书籍，是当时欧洲最大的图书馆。它吸引了一群热爱文学的神职人员，彼特拉克--人文主义的创始人--便出自其中。这些馆藏围绕宫殿凝聚起了浓厚的智识生活。

音乐新艺术的舞台

正是在克莱芒礼拜堂，菲利普·德·维特里得以充分展示他的音乐新艺术。大礼拜堂吸引了作曲家、唱诗班歌手和音乐家。克莱芒六世也在这里欣赏了纪尧姆·德·马肖的《圣母弥撒》。

博物馆周边

参观结束后，您可以漫步至多姆圣母大教堂，从其观景台饱览罗讷河和教皇宫的美景。附近的石刻博物馆收藏了杰出的中世纪雕塑，适合艺术爱好者。若想享用正宗的普罗旺斯午餐，马莱市场是绝佳选择，提供新鲜食材和地方特色佳肴。此外，罗讷河畔的舒适步道适合放松片刻，可直接欣赏圣贝内泽桥及其拱门。古罗马剧场也是夏季戏剧节的重要场地，由让·维拉尔于1947年创立，充满文化气息。

站在圣贝内泽桥上，看着夕阳下的教皇宫，你会明白为什么这里是如此特别。这不仅是一次视觉盛宴，更是一场心灵的洗礼。每一块石头、每一幅壁画都在诉说着过去的故事，让你感受到历史的厚重与美丽。无论您是历史爱好者还是普通游客，这里都能给您带来难忘的回忆。